



ଗୀତାଙ୍ଗାନ

ସର୍ବଭୂତମୁଣ୍ଡ ଯୋ ମାଂ ଭଜନେୟକଦ୍ଵାମାମୁଣ୍ଡଃ ।
ସର୍ବଥା ବରମାନୋହପି ସ ଯୋଗୀ ମନ୍ତ୍ର ବର୍ତ୍ତତେ ॥
ଅର୍ଥ: ଯେଉଁ ପୁରୁଷ ଏକଭାବରେ ସ୍ଥିତ ହୋଇ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଠାରେ
ଆମ୍ବୃତପରେ ସ୍ଥିତ ମୋତେ (ସକିଦାନିଦୟନ ବାସୁଦେବଙ୍କ) ଭଜନ୍ତି,
ସେହି ଯୋଗୀ ସକଳପ୍ରକାରେ କ୍ରିୟାକଳାପ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୋ ସହିତ ହିଁ
ସକଳ କ୍ରିୟା କରୁଥାନ୍ତି ॥

ଶ୍ରୀପାତ୍ରିଯ

ଆସ୍ତା ହରାଉଛି ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ !

କେନ୍ତୁ ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ମନ୍ତ୍ରଶାଳୀଙ୍କର
ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ କମ୍ପ୍ୟୁଟର ସର୍ବେ ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି
ଯେ, ଚିତ୍ତ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରେ ଦେଶରେ ପ୍ରତି ୪ ଜଣାରେ ଜଣେ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ର
ଅର୍ଥାତ୍ ହାରାହାରି ୨୭ ପ୍ରତିଶତ ଛାତ୍ର ପାଠ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଘରୋଇ
ବ୍ୟୁସନ ବା କୋଟିଂ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି । ସହରାଚଂଳରେ ୩୦.୭
ପ୍ରତିଶତ ଛାତ୍ରାତ୍ରୀ ଘରୋଇ ବ୍ୟୁସନ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିବାବେଳେ
ଗ୍ରାମାଚଂଳରେ ୨୪.୪ ପ୍ରତିଶତ ନିର୍ଭରଶାଳ । ତେବେ ଘରୋଇ କୋଟି
ପାଇଁ ସହରାଚଂଳରେ ଗୋଟିଏ ପିଲା ପାଇଁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିରେ
ପ୍ରାୟ ୪୦୦୦ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିବା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ
ପିଲାଙ୍କ ପିଲା ୧୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ରିପୋର୍ଟରେ
ଆହୁରି କୁହାଯାଇଛି ଯେ କେବଳ ନବମ ଓ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଡ଼ୁଥିବା
୪୪.୭ ପ୍ରତିଶତ ଛାତ୍ରାତ୍ରୀ ଘରୋଇ କୋଟିଂ ସେଂଚର ଗୁଡ଼ିକରେ
ଶିକ୍ଷା ନେଇଥିବା ବେଳେ ଗ୍ରାମାଚଂଳରେ ଏହା ମାତ୍ର ୧ ପ୍ରତିଶତ ରହିଛି ।
ବେଳେ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ଦେଶବ୍ୟାପା ହାରାହାରି ଗାନ୍ଧପ୍ରତିଶତ ଛାତ୍ରାତ୍ମା ବିନା କୋଟିରେ ପାଠ ବୁଝିପାରୁନାହାଁଛି । ଯାହାକି ସ୍କୁଲଶିକ୍ଷାର କୁଶଳତା ଓ ପ୍ରାବଳ୍ୟତା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନବାଚା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ କୁପରମ ଶିକ୍ଷା ନିଜର ମହତ୍ତ୍ଵ ହରାଯଥିବା ବେଳେ କୋଟି ସେଂଗର ଗୁଡ଼ିକ ଏବେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଛାଯା ସ୍କୁଲରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ଏହା ନିସଦେହ ଯେ, ଦେଶରେ ଛତ୍ର ପୁଣିଚା ଭଳି କୋଟି ସେଂଗର ଗଢ଼ ଉଠିଥିବାବେଳେ ସେଗୁଡ଼ିକ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପରାକ୍ରାନ୍ତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରେଣୀରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ଉଲ୍ଲେଖିଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଏଥିଲାଟି ପରିବାରଗୁଡ଼ିକ ସେମାନଙ୍କ ବର୍ଷିକ ବ୍ୟୟର ୯୨୦ ୧୨ ପ୍ରତିଶତ ବ୍ୟୟ କରିଥାନ୍ତି ବୋଲି ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି । କହିବା ବାହୁଦ୍ୟ ଯେ, ଶ୍ରେଣୀ କଷ୍ଟ୍ୟରେ ପିଲାଙ୍କ ପ୍ରତି ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଧାନର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ସେମାନେ କୋଟି ମୁହଁ ହେବାକୁ ବାଧ ହେଉଛନ୍ତି । ସେହିପରି ପିଲାମାନେ କୋଟି ମୁହଁ ହେବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ମଧ୍ୟ ଦାୟୀ, ଅଧିକ ଉପାର୍ଜନ ପାଇଁ ଘରୋଇ କୋଟି ପାଇଁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ବାଧ କରୁଥିବା ଆଶଙ୍କାକୁ ମଧ୍ୟ ଏତାଇ ଦିଆଯାଇନପାରେ । ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଘରୋଇ କୋଟି ସେଂଗର ମୁହଁ ଛାତ୍ରାତ୍ମାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କମ ନୁହେଁ । ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରାଥମିକ ଉଚ୍ଚମାଧମିକ ଶ୍ରରରେ ୫୭.୧ ପ୍ରତିଶତ ଘରୋଇ କୋଟି ସେଂଗର ବିନା ପାଠ ବୁଝିପାରୁନଥିବାବେଳେ ସହରାଚଂଳରେ ୨୭.୭ ପ୍ରତିଶତ ଓ ଗ୍ରାମାଚଂଳରେ ୪୪.୭ ପ୍ରତିଶତ ପିଲା ଘରୋଇ କୋଟି ନେଉଛନ୍ତି । ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ପ୍ରତିଶତ ଛାତ୍ରାତ୍ମା ଘରୋଇ କୋଟି ଉପରେ ନିର୍ଭରଶାଳାଥିବା କୁହାଯାଇଛି । ସେହିପରି କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଯୁନିପାୟ ଏତ ଡିସ୍ଟ୍ରିବ୍ ଜନପରମେଷନ୍ ସିମ୍ବନ ପର ଏକୁକେଶନ(ୟୁ-ଡାଇଜଲ ପ୍ଲ୍ୟୁସ) ୨୦୨୪-୨୫ ରିପୋର୍ଟରେ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି, ତାହା ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଚିନ୍ତାଜନକ । ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଦେଶରେ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ ପାଇଥିବା ସମୟରେ ଘରୋଇ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ନାମଲେଖା ଆଶାତାତ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଉଲ୍ଲେଖିଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ଦେଶରେ ୧୪ ନିୟୁତ ଉତ୍ତର ସରକାରୀ ଓ ବେସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ୯.୭ ନିୟୁତ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ୨୭କୋଟି ୪୦ଲକ୍ଷ ଛାତ୍ରାତ୍ମାଙ୍କ ମତ ନେଇ ଏହି ଯୁ-ଡାଇଜଲ ପ୍ଲ୍ୟୁସ ସର୍ବେ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିଲା । ତେବେ ସରକାରୀ ସ୍କୁଲରେ ଛାତ୍ରାତ୍ମାଙ୍କ ନାମଲେଖା ହ୍ରାସ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଚିନ୍ତାଜନକ । ଏହା ନିସଦେହ ଯେ, ପ୍ରାଥମିକ ୧୦ ବୁଝିପାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମାଧ୍ୟମିକ ଓ ଉଚ୍ଚମାଧମିକ ପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ସରକାରୀ ସ୍କୁଲରେ ଗୁଣାମକ ଭିତରୁମି, ତାଳିମପ୍ରାୟ କର୍ମଚାରୀ ଏବଂ ଉତ୍ତରଦୟିତ୍ବର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ଅଭିଭାବକ ଓ ପିଲା ଘରୋଇ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମୁହଁ ହୋଇଛନ୍ତି । କହିବା ଅଯଥାର୍ଥ ହେବ ନାହିଁ ଯେ, ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଜଣେ ପିଲା ପିଛା ଯେତିକି ବ୍ୟୟ ହୋଇଥାଏ, ବେସରକାରୀ ବା ଘରୋଇ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଏହାର ୫ ମୁଣ୍ଡ ଦେଇ ଦେବାକୁ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ନିସଦେହ ଯେ, ସରକାରୀ ସ୍କୁଲର ଉନ୍ନତି ନେଇ ସରକାରଙ୍କ ବିପଳତା କେବଳ ସ୍କୁଲ ସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ ପାଇ ନାହିଁ ଶିକ୍ଷାର ମାନ ମଧ୍ୟ ହ୍ରାସ ପାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରେ । ଆମ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଏଥିରୁ ବାଦ ପଢିନାହିଁ । ରାଜ୍ୟରେ ୧୨୮ ଟି ସରକାରୀ ସ୍କୁଲ ବସ ହୋଇଯାଇଥିବା ଛାତ୍ରାତ୍ମାଙ୍କ ନାମଲେଖା ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଗତବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ୧,୧୨,୮୪୮ ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ଯାହାକି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚିନ୍ତାଜନକ ବୋଲି କୁହାଯାଇପାରିବ । ଏହା ସର୍ବେ ଯୁ-ଡାଇଜଲ ପ୍ଲ୍ୟୁସ ରିପୋର୍ଟରେ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ସନ୍ତୋଷଦାୟକ ତଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି, ତାହା ହେଉଛି ଶିକ୍ଷକ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ଓ ଅଧାର ପାଠ ଛାତ୍ରାତ୍ମାଙ୍କ ଭୂଷା । ଦେଶ ସ୍ବାଧ୍ୟାନ ହେବା ପରାମର୍ଶ ତଳିତ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷରେ ଦେଶରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୧ କେଟିରୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଛି । ଦେଶରେ ମୋଟ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୩,୪୮,୧୧ ଏକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଗତବର୍ଷ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୩,୩୪,୧୧ ଏ ଥିଲା । ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ର ଅନୁପାତ ୧ : ୨୨ ଥିବାବେଳେ ଦେଶରେ ୧:୩୦ ରହିଛି । ଯାହା ଏକ ସକରାମ୍ବନ ସନ୍ଦେଶ ଦିବ୍ୟ ।

ମହାପ୍ରସାଦ ଓ ଗଣ୍ଡାଜଳ

ଉକ୍ତିକାନ୍ଦ ଅଜୟ କୁମାର ବେହେରା

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନବକଳେବର ଛୁଏ । ଦାରୁର ସଥାନ, ଦାରୁଙ୍କୁ ନିୟମ ବିଧିରେ
ସଂଗ୍ରହ ଓ ଶ୍ରାନ୍ତେତ୍ରକୁ ଶଗଡ଼ିରେ ଚାଣି ଚାଣି ବହୁ ହରିବୋଲ ହୁଳହୁଳି
ବାଦ୍ୟନାଦ କାର୍ଯ୍ୟନାଦି ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିରକୁ ଅଣାଯାଇ ନୃତ୍ୟ ବିଗ୍ରହ
କରାଯାଇ ପୂରାତନ ବିଗ୍ରହର ବ୍ରହ୍ମପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଇ ପରେ ସିଂହାସନରୂପତା
କରାଯାଇ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିତ୍ୟ ନାତିକାମ ଧାରାରେ ରଖାଯାଏ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମହାପ୍ରସାଦର

‘ପ୍ରସାଦ’ ସବୁ ଦେବାଦେବାଙ୍କର ମନ୍ଦିରରେ ବା ପୂଜା ପାର୍ଶ୍ଵରେ ହୁଏ । ପ୍ରସାଦକୁ ତୋଗ କୁହାଯାଏ । ତୋଗ ନ ହେବାରୁ ପୂର୍ବରୁ ସେହି ତୋଗ୍ୟ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକୁ ଅମଣିଆଁ କୁହାଯାଏ । ମହାପ୍ରାସାଦ କେବଳ ଶ୍ରୀକଳନ୍ଧା ମନ୍ଦିରର ପ୍ରସାଦ ହିଁ ସେହି ନାମର ଅଧିକାରୀ । ତାର ପୁଣ୍ୟପ୍ରଦ ଯମ ବି ଏକ ମୋକ୍ଷର ଉଜ୍ଜାରଣ ତାହା ହିଁ ଦିବ୍ୟ ସତ୍ୟର ‘ଶପଥ’ ହଳପାର ବିଶେଷ ପ୍ରଫୋଗ କରାଯାଉଛି ।

ଏତଦ୍ୱ ସତ୍ୟମ, ଏତଦ୍ୱ ସତ୍ୟମ,
ଏତଦ୍ୱ ସତ୍ୟମ । ଏପରି ତିନିଥର ଉଜ୍ଜାରଣ
କାହାରି ନିର୍ବନ୍ଧକର୍ମରେ କନ୍ୟା ପକ୍ଷ ବରପକ୍ଷ
ଏହି ବହାପୁସାଦକୁ ଧରି କହିଆନ୍ତି ।
ବରଯାତ୍ରୀ ବର ସହିତ ଆସି କନ୍ୟାଙ୍କ ଘରେ
ବା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କନ୍ୟାଶ ମଣ୍ଡପରେ ପହଞ୍ଚିଲେ
କନ୍ୟା ପକ୍ଷର ଲେଶକେ ବରଯାତ୍ରୀ ସମସ୍ତ
କୁଣିଆଙ୍କୁ ଏଇ ମହାପ୍ରସାଦ ପ୍ରଥମେ ଦେଇ
ଅର୍ଜନା କରିଥାନ୍ତି । ଏପରି ମୂଳ୍ୟବାନ ଖାଦ୍ୟ
ନାହିଁ ଯାହା ତଣ୍ଣାଳ ବା ଭିନ୍ନ ଜାତକ ହାତରୁ
ଗ୍ରହଣ ବି ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ମହାପ୍ରସାଦ ଦିବ୍ୟ
ଭୋଜନରେ ଆସେ । ଭୋଜନ ୧ ଏ ପ୍ରକାର ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଭୋଜନରେ ହୁଁ ଏହି ଦିବ୍ୟ ଭୋଜନ ମହାପ୍ରସାଦ । ରାଜ ପ୍ରାସାଦରେ
ରାଜମହଲରେ ରାଜକୟ ଆହାର ଠାରୁ ଏହି ମହାପ୍ରସାଦ ବହୁ ଉଜ୍ଜରେ ।
ଆହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ପ୍ରସାଦ ବି ଦୂର ଛୁନନ୍ତୁ ତଥା ଗ୍ରହ୍ୟ ହୋଇନପାରେ,
ମାତ୍ର ଶ୍ରୀ ମହାପ୍ରସାଦ ଦୂର ଦେଶକୁ ବିଭିନ୍ନ ହାତ ହୋଇଗଲେ ବି ଗ୍ରହ୍ୟ
ହୋଇଥାଏ । କୋଣାର୍କ ପ୍ରାସାଦ କୌଣସି ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ



ମାତୃବନ୍ଧୁ ଜୀବି କୁଟୁମ୍ବ ପରି ଏହି ମହାପ୍ରସାଦ ଦିଆଇବନ୍ତି ନିରିତ୍ତ ସମର୍ପଣରେ
ଗଛେ । ସ୍ଵର୍ଗବନ୍ଧୁରେ ଏହି ସମୟ ବନ୍ଦ ଉଚ୍ଛରଣ ରହିଥାଏ । ଏକ ଗୁଡ଼ଙ୍କୁ
ଠାରୁ ଦାଷ୍ଟିବ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବି ନିରିତ୍ତ ସମକ୍ଷରେ ରହନ୍ତି ମାତ୍ର ଆଦର୍ଶ
ରକ୍ଷାରେ ଅନେକ ହେଲା ଲୋକେ ଏବେ କରୁଛନ୍ତି । ଗଜାଙ୍କଳ ମଧ୍ୟ
ଏହିପରି ନାରାମାନେ ମାସିକ ରଜସ୍ତାବ ପରେ ଗଜାଙ୍କଳରେ ଶୌତ ସ୍ଥାନ
କରିବ ଶୁଭ ମନେକରନ୍ତି । ଗଜାଙ୍କଳ କେବେ ପତେ ବା ସତି ଦୁର୍ବଳ

ହୁଏନାହିଁ । ଏଥରେ ଜାବାଶୁ ବଂଶ ବିଷ୍ଵାର କରିପାଣ୍ଡି ନାହିଁ । ତେବେ
ଗଙ୍ଗାତାର୍ଥ ପ୍ରୟାଗରାଜରୁ ଉପରକୁ ଉପରକୁ ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ଉପରେ ମୁଣ୍ଡକୁ ଯେତେ
ବାଟ ଦ୍ୱାରାବିଶଳ ଯାଏ ବା ଗଙ୍ଗାତ୍ରୀ ଯାଏ ଯାର ପାରିବେ ସେତେ ଶୁଦ୍ଧ
ଗଙ୍ଗାଜଳ ମିଳିଥାଏ । ଗଙ୍ଗାନଦୀରେ ଏ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସହରାଞ୍ଚଳର
ଆବର୍ଜନମିଶା ପରିତ୍ୟକ୍ତଜଳ, କଳକାରଖାନାର ଜଳ, ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ,
ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ବିହାର ଓ ପଣ୍ଡିମବଙ୍ଗରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ମିଶୁଛି ଫଳରେ
ଗଙ୍ଗା ମୁହାନ ଯାଏ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଶୁଦ୍ଧତା ରହିନାହିଁ । ଏହି ଗଙ୍ଗା ବିଶୁଙ୍ଗ
ପାଦ ନିଷକୋଣରୁ ବାହାରିଛନ୍ତି ଓ ଶିରଙ୍କ ମଣିଷଙ୍କଟା ବାଟେ ପୃଥବୀକୁ
ଆସି ବହି ଯାଉଛନ୍ତି । ଶିବ, ବିଷ୍ଣୁ ସମୟ ଗଙ୍ଗାମାଆଙ୍କର ଥାଇ । ଏଇ
ଗଙ୍ଗାଜଳ ପ୍ରକୃତରେ କୌଣସି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସନାତନ ଧର୍ମର ଧାରାଯାଇଛି ।
ଲୋକେ ଭାବକୁ ମାଆ ଗର୍ଭଧାରଣରେ ମାଆ କେତେ ଗୋଟିା ଭୂଣର
ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଠାରୁ ଗର୍ଭମୋଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଇନାହାଁନ୍ତି । ଚିକି ପିଲା ମାଆ
କୋଳରେ ଥିବା ବେଳେ ପିଲାର କେତେ ଗୋଟିା ମାତାଙ୍କୁ ଦେଇ
ନାହାନ୍ତି । ହେଲେ ମାଆ ତାକୁ ଧରି ନାହାଁନ୍ତି କି ଏ ପାଇଁ ମାଆଙ୍କର
ଅଭିଶାପ ନାହିଁ । କ୍ଷମାଶାଳା ମାଆ ସଦା କଳ୍ପାଣୀ ମୁଖେର । ଏପରି ଗଙ୍ଗା
ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ଗଲେ ଲାକେ ଗଙ୍ଗାଜଳରେ ପାଦ ହଁ ପ୍ରଥମେ ପକାଇଛନ୍ତି ।
ଯାହା ମାଆଙ୍କୁ ଗୋଟିା ମାରିବା ସହିତ ସମାନ । ହେଲେ ସେ ଗଙ୍ଗାମାଆ
ସଦା କଳ୍ପାଣୀକାରୀ ଦେବୀ ମାଆ ।

ମହାପ୍ରସାଦ ଓ ଗଙ୍ଗାଜଳକୁ ଆମେ ସମ୍ବାନ ଜଣାଇବା ସହିତ
ଏହାର ବିଶୁଦ୍ଧତା ପାଇଁ ଓ ତାକୁ ରଖା ପାଇଁ ଏକ ଏକ ସଂକଷ୍ଟ କରି
ଯୋଦା ରୂପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଯିବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ । ଏହା ସଦା
ପବିତ୍ରକରଣରେ ଆମର ସହାୟକ ।

ବରେଣ୍ୟ କାଣୀ' ପିତି ସରକାର ଲେନ, ଅରୁଣୋଦୟ
ମାର୍କେଟ, କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୧୧୨୫୩

ସିଙ୍ଗାର ଆପେକ୍ଷିତ ଭିଜଅଡ଼ିର

ଡାକ୍ତର ସମ୍ବାଦ କର

ବର୍ଷାତ ଦିନକୁ ଦିନ ବଡ଼ିଲାଣି । ସେ ଦିନ ବର୍ଷାଭିଜା ସକାଳୁ
ଶୀଘ୍ର ଲିପିକାର ବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀକାନ୍ତଙ୍କ ଫୋନ କଲାଟି ପାଇଲି । ସେ ତାଙ୍କ
ଭାଇଙ୍କ ବିଶ୍ୱଯରେ ଚାହିଁବା ପାଇଁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭାଇ ଏକ
କର୍ମ ସଂସ୍ଥାନରେ ବୃଦ୍ଧିଗତ ଦାଯିତ୍ବରେ ଅଛନ୍ତି । ତେବେ ତାଙ୍କ କହିବା
ମୁତ୍ତାବକ ସେ ତାଙ୍କ ଭାଇଙ୍କ ମାନସିକ ଅସ୍ପତ୍ରିକର ଅବସ୍ଥାକୁ ଏକ
ବିଲକ୍ଷଣ ଭାବେ ଭାବୁଛୁଣ୍ଟି । ତାଙ୍କ ଭାଇଙ୍କର ଯଦିଓ କୌଣସି
ମାନସିକ ସମସ୍ୟା ନଥିଲା କିନ୍ତୁ ସେ ମୋ ସହିତ ପରାମର୍ଶ ମାରିବାରୁ
ମୁଁ ତାଙ୍କୁ କହିଲି ତୁମେ ଏ ନେଇ ସେପରି ବ୍ୟଷ୍ଟ ହୁଆନାହିଁ ।
କାରଣ ବାସ୍ତବ କଥା ହେଉଛି ବର୍ଷା ଦିନେ ଅନୁଭୂତ ହେଉଥିବା
ଅବସାଦକୁ ସିଜନାଳ ଆପେକ୍ଷିତ ଡିକର୍ଚର ବା ସ୍ୟାତ୍ କୁହାୟାଏ ।
ଏହି ରତ୍ନରେ କମ ସୂର୍ଯ୍ୟରଶ୍ଵୀ ଯୋଗୁଁ ଶରୀରର ଆଭ୍ୟନ୍ତରାଣ
ସମୟରାଣୀ ସିକିତ୍ତାନ ରଦିମରେ ବିଭାଗ ଘଟି ଆମର ମାନସିକ
ଅବସ୍ଥାକୁ ପରିଚାଳନା କରୁଥିବା ମସ୍ତିଷ୍କର ସିରୋଗୋନିନ ନାମକ
ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥର କ୍ଷରଣ କମିଯାଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ମନରେ
ଅବସାଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଲକ୍ଷଣ ସ୍ଵରୂପ ମନରେ ଦୁଃଖ
ବା ନୌରାଶ୍ୟକନକ ଚିନ୍ତାଧାରା ଆସିଥାଏ । ଅଧିକ ନିଦ୍ରା ଯିବା
ସର୍ବେ ନିଜକୁ କ୍ଲାନ୍ଟ ତଥା କମ ଶକ୍ତି ସଂପନ୍ନ ମନେହୁଏ । ସକାଳୁ
ନିଦର୍ଶ ଉଠିବାକୁ ଲଜ୍ଜା ହୁଏନାହିଁ । ଶର୍କରାଜାତୀୟ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରତି
ଅହେତୁ ଦୁର୍ବଳତା ବଢ଼େ । ଆଗରୁ ରତ୍ନପୁର ଉପଭୋଗ କରୁଥିବା
କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ପ୍ରତି ଆସନ୍ତି କମିଯାଏ । କୌଣସି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାରେ
ଦ୍ୱିଧା ଲାଗେ । ସାଜ୍ଞୋଥା ଓ ବନ୍ଧୁକାନ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିବାକୁ
ଛଜ୍ବା ହୁଏ । କାରଣ ନଥାଇ ଆଶ୍ରୁଗଣ୍ଠି ଓ ମୁଣ୍ଡବିଶା ହୁଏ । ବେଳେ
ନେଇ ପନ୍ଥରେ ଆହୁତ୍ୟା ପରାମର୍ଶରେ ଉନ୍ନତ ହୁଏ ।

ବେଳେ ମନରେ ଆହୁତିରୀ ପ୍ରକଣଶା ଉଚ୍ଚର୍କ ଛୁଟା
ଏହି ସମସ୍ୟାକୁ ମାନସିକ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ସ୍ୟାତ୍
ବୋଲି ବୁଝିଥାଉ । ତେବେ ସ୍ୟାତ୍ କବଳରୁ ବର୍ଣ୍ଣିବା ପାଇଁ ଦିନ
ବେଳା ବାହାରେ ଅଧିକ ସମୟ ଦୁଲାଦୂଳି କରିବା ଜଳ । ଏହାଦୁରା
ଶରୀରରେ ସିରୋଗୋନିକ ପ୍ରତି ବଢ଼ିପାରିବ ଏବଂ ସିକାଡ଼ିଆନ
ରିଦିମ ସୁର୍ବାତ ହୋଇ ଅବସାଦ କମିଯିବ । ଏଥୁ ସହିତ ଯୋଗ,
ମୃତ୍ୟ, ଜଳିଂ ବା ପ୍ରକିଞ୍ଚାଉତ ପରି ନିଯମିତ ଶାରାରିକ ବ୍ୟାଯାମ ମଧ୍ୟ



ସଂପନ୍ନ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଲେ ଅବସାଦର ଲକ୍ଷଣ ସବୁ ଦୂରେଇଯିବ । ସେହିପରି
ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ସଂସ୍କର୍ଷରେ ଆୟ ସାମାଜିକ ଭାବ ବିନିମୟ ବଜାଯ ରଖୁଥିବ
ଦ୍ୱାରା ଏକାକୀତ୍ବ ଦୂର ହୋଇଯିବା ସହ ସମୟନ ଓ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ମିଳିପାରିବ
ଚିତ୍ର ଆଳିବା, ବହି ପଡ଼ିବା କି ସଂଗୀତ ପରିବେଶର ଜରିବା ପରି ନିଜକି
ମନପସନ୍ଦର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ମଞ୍ଚ ଯିବା ମଧ୍ୟ ଏ ଦିଗରେ ଉପାଦେୟ
ଏହାଦ୍ୱାରା ମନରୁ ନକାରାତ୍ରିକ ଚିତ୍ରାଧାରା ଦୂର ହୋଇଯିବ

ସହ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲାଭ ହେଲା ଭଳି ଅନୁଭବ ମିଳିଥାଏ । ଯଦି ଯାବତୀୟ ପଢ଼ିକାର ସବୁ ସିତିରେ କୌଣସି ସ୍ଵଧାର ନ ଆସେ, ତେବେ ମାନସିକତାକୁ

ଶବରୀ ନାନୀର ଆମ ଘରେ ଭାରି ପୁଅବ |
କୋରାପୁଟର କଳମପୁରର ନିପଗ ମଫସଲି ଗାଉଁଲି ଘରେ
ତାର ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ବାପା କହୁଥିଲେ । ଘର ଭିତରେ
ମୁଣ୍ଡରେ ଡଢ଼ିଶା ଦେଇ କଷା ଧଳା ଶାଢ଼ିଟିଏ ପିଛି ଘରର ସବୁ
କାମ କରେ । ସେ ଘରୁ ବାହାରକୁ ପାଦ ଦିଏ ନାହିଁ । ବଜାରରେ
କେବେ କିଶାବିକା କରେ ନାହିଁ । ବାପା କହନ୍ତି ସେ ଆଦିବାସୀ
ଅଧ୍ୟୁଷିତ କୋରାପୁଟର ଜଙ୍ଗଲରେ ଝାଅଟିଏ । ଏଣେ ତେଣେ
ବୁଲୁଥିବା ବେଳେ ତାକୁ ନେଇ ଆସି ତାର ନାଁ ଦେଇଥିଲେ ଶବରୀ ।
ଆମ ଘରକୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଖବର କାଗଜ ଆସେ । ଶବରୀ ସେ
ସବୁ ଖବର କାଗଜ ନାଁ ‘ସମାଜ’ ବୋଲି ଜାଣିଥିଲା । ବୋଉ ବାପା
ବିଭିନ୍ନ ସମାଦପତ୍ରର ନାଁ ଧରି ତାକୁ ଆଣିବାକୁ କହିଲେ ସେ କୌଣସି
ଗୋଟିଏ ଖବରକାଗଜକୁ ଆଣି ‘ସମାଜ’ ଆଣିବି କହି ଦେଇ ଦିବ ।
ବାପା ହସି ଦେଲେ କେଣେ ହସୁତ ବୋଲି କୁହେ । ମୁଁ ବାଧ ହୋଇ
ଖବର କାଗଜଟିକୁ ରଖିଦେଇ ‘ଗାଇମୁ ଅଫ ଇଣ୍ଡିଆ’ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କାଗଜ ଆଣି ଦିବ । ସୁରୁବେଳେ କୁହେ ‘ମୁଲ୍ଲ ପାଠ ପଡ଼ିଛି କି ?’
ଶବରୀ ଜାଣିବାରେ ଖବରକାଗଜ ଗୁଡ଼ିକ ଘରର ଅଧରକାରୀ ଜିନିଷ
ସେଗୁଡ଼ିକ ମାସ ଶେଷରେ ବିକ୍ରି ହେଲେ ଯାହା କିନ୍ତି ରେଜା ପଇସା
ମିଳୁଥିଲା ବାପାଙ୍କ କହବା ମୁଢାକିମ ମା’ତାକୁ ବିକ୍ରି କରି ଶବରୀକୁ
ଦେଇ ଦେଇଥିଲା । ଅଙ୍କ ଜାଣିଥିବା ଦେବ୍ତା ଚଙ୍ଗା ଓ ଅଭେଇ
ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଜାଣି ନଥିବା ଶବରୀ ବାପା ଅପିସରୁ
ଫେରିଲେ ବାପାଙ୍କୁ କହେ ‘ମା ମାକେ ଦେବ୍ତାଟଙ୍କା ଦେଇଗେ, ମୁଁ
ମୋର ଖୁବ ତଳେ ରଖିବେ ।’ ବାପା, ମାଆ ଅନାଅନି ହୋଇ ହସି
ଦିଅନ୍ତି ।

ଆମ ଘରେ ସ୍ଥିର ହେଲା ଶ୍ରୀକୃତ୍ତବ୍ୟ ଯିବା ପାଇଁ । ସେ
ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ପୂଜା କରେ । ସେ ଘରେ ପୁରିଥିବା ମନାରଫୁଲ ତାଙ୍କ
ମୁଣ୍ଡରେ ଦିଏ । ସବୁବେଳେ କୁହେ ‘ମୁଣ୍ଡ ପିଲା ଦିନେ ଯାକୁ ଦେଖୁଲେ
ଭାରି ଭଲଚା ମୁଁ ତାଙ୍କେ ପୂଜା କରେ ସେ ମୋର କଥା ଶୁନେ । ସେ
ମତେ ବାବୁଙ୍କେ ଦେଖାଇଲା । ବାବୁ ମତେ ଘିରିଂ କରି ନେଇଆସିଲା ।’
ଆମଙ୍କରେ ପୁରାକୁ ଯିବା ପାଇଁ କଥାବର୍ତ୍ତ ହେଉଥିବା ସମୟରେ ବାପା-
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶାଘ୍ର ଶାଘ୍ର ବାହାରିବା ପାଇଁ କହିଲେ । ଶବରୀ ଆଡ଼କୁ
ଅନାଇ କହିଲେ ସବୁ କାମ ସାରି ଶାଘ୍ର ବାହାରିବୁ । ତାର ଭାଷାରେ
କହିଲେ ତୋର ଦିଅଁ କେ ଦେଖବୁ ମା’ ତାହୁଁ ନଥିଲେ ଶବରୀ
ଯାଉ ସ ସେ ଘର ଜନି କି ରହୁ । ସେ ଘରର ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ଵଷ୍ଟ ଜାତ
କହିଲେ ଚଳେ । ମୋର ବାପା ମା’ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଝିଲ ଆଲମିରା
ଆଶିଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ଗୋଟିଏ ଗୋଲିଆ ଚିଶରେ ଗୋଦରେଇଁ
ଲେଖାଯାଇଥିଲା । ଘରେ ସମସ୍ତେ ଗଜରେଇ କହୁ କହୁ ସେ ଶବତା
ଶବରୀ ଜାଣିଲା । ଦିନେ ବାପାଙ୍କୁ କହିଲା ‘ମୋର ଚିଶ ବାକ୍ୟରେ
ମୋର ଲୁଗା ରଖି ନାହିଁ ମୋର ଗଜରେଇଁ’ ଦରକାର । ବାପା,
ମାଆଜର ସେହି ଚିଶ ଆଲମିରାଟିକୁ ଶବରୀ ଦେଇ ଦେଇ
ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାରେ ମା’ଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଗୋଦରେଇର
ଆଲମାରୀ ଆଶିଦେଇଥିଲେ । ବାପା ମୋ ଆଡ଼କୁ ଅନାଇ କହିଲେ
କାଲି ସକାଳ ଛଗାରେ ଗୋଟାଏ ଓଳା ବୁକ୍ କରିଦେବୁ । ଆମ
ଶବରୀ ଓଳାରେ ବସି ଆମ ସହ ପୁରାକୁ ଯିବ । ଏକଥା ଶୁଣି
ଶବରୀ କହିଲା, ‘ନାହିଁ ଲୋ ବାବା ମୁଁ ପୁରା ନାହିଁ ଯାଏ । ମୁଁ
କୋଉ ଓଳା ସଙ୍ଗେ ନାହିଁ ଯାଏ । ଓଳା ମତେ କେଣେ ନେଇଯିବ ।
ଓଳା କିଛି ଜାଣେନା । ମତେ କୋଉଠି ବିକି ଦେବ । ମୁଲୁଁ ଘର

ଜଗି କରି ରହିବି । କୋଉ ଓଳା ପିଲା ସାଙ୍ଗେ ଯିବିନି ମୋଡ଼କ
ଦେ ପାରୁ ।

ତର ଲାଗୁଛେ ।’
ଆମେ ଯେତେ ବୁଝାଇଲୁ ଓଳା ଗୋଟିଏ କମାନୀର
ନାମ ଯେକି ଗାଡ଼ି ବ୍ୟବସାୟ କରନ୍ତି ଓ ସେହି କମାନୀ ଗାଡ଼ିରେ
ଆମେ ପୁରୀ ଯିବା, ମହାପ୍ରସାଦ ଖାଇବା, ସମୁଦ୍ର କୁଳରେ ବୁଲିବା
ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି । ଶବରା କିନ୍ତୁ ମାଁଙ୍କ ଫଣଫଣିଆ ମୁହଁ ଦେଖୁ
ଜାଣିଲା । ତାଙ୍କ ସହ ଏକା ସଙ୍ଗରେ ଶବରା ଯାଉ ସେ କଥାରେ
ଚାହୁଁନାହାଁନ୍ତି କାରଣ ମା ଥରେ ବି ଶବରାକୁ ପୁରୀ ଯିବା ପାଇଁ
କହିନଥିଲେ । ଖାଲି ଖୁସି ହୋଇ କହୁଆନ୍ତି ଓଳା କେତେବେଳେ
ଆସିବ । ଶବରା ବୁଝି ପାରିଲା କିଛି ଗୋଟେ ମାଁଙ୍କ ମନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ଅଛି । କୋଉ ଗୋଟା ଓଳାକୁ ତାଙ୍କି ଜଙ୍ଗଲରେ ଛାଡ଼ି ଦେଲେ
ତାର କ'ଣ ଅବସ୍ଥା ହେବ । ତେଣୁ ସେ ପୁରୀ ଗଲାନାହିଁ । ଆମେ
ସମସ୍ତେ ପୁରୀ ଗଲୁ । ବହୁତ ବୁଲାବୁଲି କଲୁ । ମଜା କଲୁ ।
ଶବରା ଘର ଜଗି ରହିଲା । ମା’ ତା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଧଳା ଶଞ୍ଜ
ଟିଏ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡରୁ କିଣିଲେ । କହିଲେ ସେ ବଶଭାଲୁ ଶଞ୍ଜଗାକୁ
ଠିକ ବୁଝି ପାରିବ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବଜାଇବ । ଘରକୁ ଫେରି ମା’
ଶଞ୍ଜଟିକୁ ମେଇ ତାକୁ ଦେଲେ କହିଲେ ସଞ୍ଜ ବେଳେ ଏହାକୁ
ତିନିଥର ଫୁଲିବ । କିନ୍ତୁ ଏ କ'ଣ ସେ ଆର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ହୋଇ ଦେଖୁଲେ
ତାର ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ମନ୍ଦାର ଫୁଲ
ଦିଆଯାଇଛି । ପଗେରୁ ମହୁ ଝରୁଛି ଓ କଳା ପିମ୍ପୁଡ଼ି ସେଠାରେ
ମନା ମନା ହୋଇ ବସିଛନ୍ତି ।

ଅବସରପ୍ଲାଟ୍ ପ୍ଲାଥାପିକା, ସିଡ଼ି ଏ, କଟକ, ଦୂରଭାଷ :
୯୯୯୯୯୮୮୦୦୨୭



କୁଣ୍ଡବ୍ରା ନଦୀକୁ ପୁନର୍ବାର ଚିରସ୍ତୋତା କରିବା ପାଇଁ ସଂକଷି ନେଲେ ଯୁବଗୋଷ୍ଠା

ଗୋପ, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ସାମନ୍ତରିକ ସମଯରେ ରାଜ୍ୟର ଅଧ୍ୟାନାଶ ନଦୀରେ ନର୍ବାନ ନର୍ବାନ ନଦୀର କୁଣ୍ଡବ୍ରା ନଦୀ ଆଜି ସ୍ଵପ୍ନ ହୋଇପାଇଛି । ଏଥାକୁ ପୁନର୍ବାର ଚିରସ୍ତୋତାରେ ପରିଶର୍ଣ୍ଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ କୁଣ୍ଡବ୍ରା କାହାରେ ପରିବାର ପଥ୍ର ସ୍ମୃତି ହୁଏ କୌରାର ଫେରିପାଇବି ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଷବ ଅବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ସମେତ ମତପାଦକ ମନ୍ଦିରର ପାଇଁ ଏକ ପାଇଁ ଯାଦିବି ସମ୍ମାନାଶକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି । କୁଣ୍ଡବ୍ରା ନିରାକାର କରିବା ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହାର ପୁନର୍ବାର କରିବା ପାଇଁ ଏହାର ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ସବଭାବତୀୟ ପ୍ରରରେ ଖେଳିବେ ଅଶ୍ଵାମ

ଅନୁଗୋପ, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରି ରାଜିମାର୍ଟ ଅନୁଗୋପର ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ରାଜ୍ୟ ଆଶ୍ଵାମ ଧଳ ଆ ସବା ମାପ ବେଙ୍ଗାରୁରେ ହେବାକୁ ଥାରୀଅଞ୍ଚଳ ଭାଗରେ ଉପରେ ଆଶ୍ଵାମ କରିବେ । ଗାତ୍ର ୧୯ ରାଜିମାର୍ଟ ଯାକୁପ୍ରତି ମଧ୍ୟମ ମଧ୍ୟମ ନଦୀ ନଦୀର ସରସବି ଶିଶୁ ବିଦ୍ୟା ମନ୍ତ୍ରିରେ ଶିଶୁକାରୀ କୌରାର ପାଇଁ ଏହାର ରାଜିମାର୍ଟ ପାଇଁ ଏହାର ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା ଜେଏମଏଫ୍ କୋର୍ଟର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ପାଲିତ

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ବକ୍ଷକ ବେଳେ କାହାରେ ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟ ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟ ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥରେ ସଂପାଦକ କେତେକ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ସଂପାଦକ କୋର୍ଟ ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥରେ ସଂପାଦକ କୋର୍ଟ ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା ପାଇଁ ମାଟି ଅନନ୍ଦିତ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ପାଇଁ ମାଟି ଅନନ୍ଦିତ

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି । ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟ ଅନ୍ତଥ ରାବେ ବଣୋମୁଣ୍ଡା କୋର୍ଟର ଶିଶୁକାରୀ ବାକୀର ପାଇଁ ସମ୍ମାନାଶକ ହୋଇଯାଇଛି ।

ବଣୋମୁଣ୍ଡା, ୧ ଏବଂ (ମନ୍ତ୍ରୀ) ବଲାଙ୍ଗର କିଲୁ କ ରାଜି ବିଧାନସଭା କେତେ

